

## Программа VI Транссибирского Арт-Фестиваля 2019

	<b>Новосибирск</b>
	<b>Новосибирская область</b>
	<b>Красноярск и край</b>
	<b>Самара</b>
	<b>Москва</b>
	<b>Санкт-Петербург</b>

Чт 21 марта

19:00

### **Новосибирск**

Государственный концертный зал им. А. М. Каца  
*открытие Фестиваля в Новосибирске*

### **Снова в путь!**

**Томас Зандерлинг**, дирижер

**Вадим Репин**, скрипка

**Сергей Тарасов**, фортепиано

**Новосибирский академический симфонический оркестр**

*Художественный руководитель и Главный дирижер – Томас Зандерлинг*

С. Рахманинов (1873-1943)

*Концерт № 2 для фортепиано с оркестром до минор, соч. 18*

К. Сен-Санс (1835-1921)

*Интродукция и Рондо каприччиозо для скрипки с оркестром ля минор, соч. 28*

Ж. Бизе (1838-1875)

*Сюита из музыки к драме Додэ "Арлезианка"*

М. Равель (1875-1937)

*Болеро (1928)*

Пт 22 марта

19:00

### **Новосибирск**

Государственный концертный зал им. А. М. Каца

### **Шёлковый путь**

**Мухай Тан**, дирижер (Китай)

**Клаудия Ян**, фортепиано (Малайзия, Китай)

**Сьюзан Тан**, скрипка (Китай)

**Альбина Хайбуллина**, скрипка

**Харбинский симфонический оркестр**

А. Вивальди (1678-1741)

*Концерто гроссо ре минор, RV 565, №. 11 из "L'Estro armonico", соч. 3*

К. Ян - Д. Фекете (\*1962)

*Концерт для фортепиано с оркестром "Сон в красном тереме" (версия 2018),*

А. Дворжак (1841-1904)

*Симфония № 9 ми минор, "Из Нового Света", соч. 95*

**Транссибирские премьеры**

Сб 23 марта

18:00

**Новосибирск**

Государственный концертный зал им. А. М. Каца

**БРАМС - премьеры**

**Вадим Репин**, скрипка

**Александр Князев**, виолончель

**Константин Лифшиц**, фортепиано

Й. Брамс (1833-1897)

*Соната № 2 для виолончели и фортепиано фа мажор, соч. 99*

*Соната № 3 для скрипки и фортепиано ре минор, соч. 108*

*Трио для скрипки, виолончели и фортепиано на основе Секстета №1 си-бемоль мажор, соч. 18, переложение Теодора Кирхнера (1823-1903)*

**премьера в Новосибирске**

Вс 24 марта

19:00

**Москва**

Филармония-2

**Шёлковый путь**

**Мухай Тан**, дирижер (Китай)

**Клаудия Ян**, фортепиано (Малайзия, Китай)

**Сьюзан Тан**, скрипка (Китай)

**Альбина Хайбуллина**, скрипка

**Харбинский симфонический оркестр**

А. Вивальди (1678-1741)

*Концерто гроросо ре минор, RV 565, №. 11 из "L'Estro armonico", соч. 3*

К. Ян - Д. Фекете (\*1962)

*Концерт для фортепиано с оркестром "Сон в красном тереме" (версия 2018),*

А. Дворжак (1841-1904)

*Симфония № 9 ми минор, "Из Нового Света", соч. 95*

Пн 25 марта

19:00

**Новосибирск**

Государственный концертный зал им. А. М. Каца

**Памяти Арнольда Каца**

**Туган Сохиев**, дирижер

**Вадим Репин**, скрипка

**Новосибирский академический симфонический оркестр**

*Художественный руководитель и Главный дирижер – Томас Зандерлинг*

Б. Лисицын (\*1958)

*"Музыка моря"*

мировая премьера

С. Прокофьев (1891-1953)

*Концерт № 2 для скрипки с оркестром соль минор, соч. 63 (1935)*

Д. Шостакович (1906-1975)

*Симфония № 5 ре минор, соч. 47*

Вт 26 марта

17:00

**Самара**

Концертный зал Самарской филармонии

**Молодые – молодым!\***

**Артур Русановский**, скрипка (Нидерланды)\*

**Иван Сканави**, виолончель\*

**Даниель Голод**, фортепиано (Израиль)\*

К. Шуман (1819-1896)

*Фортепианное трио соль минор, соч. 17*

Й. Гайдн (1732-1809)

Фортепианное трио соль мажор (с венгерским рондо)

Й. Брамс (1833-1897)

*Венгерский танец* в обработке для фортепианного трио

Й. Брамс (1833-1897)

*Фортепианное трио си мажор, соч. 8*

Ф. Крейслер (1875–1962)

*Маленький венский марш (1925)* в обработке для фортепианного трио

\* участник программы "Транссибирский TONALi-тур"

Ср 27 марта

19:00

**Санкт-Петербург**

Концертный зал Мариинского театра

**Шёлковый путь**

**Мухай Тан**, дирижер (Китай)

**Клаудия Ян**, фортепиано (Малайзия, Китай)

**Сьюзан Тан**, скрипка (Китай)

**Альбина Хайбуллина**, скрипка

**Харбинский симфонический оркестр**

А. Вивальди (1678-1741)

*Кончерто грассо ре минор, RV 565, №. 11 из "L'Estro armonico", соч. 3*

К. Ян - Д. Фекете (\*1962)

*Концерт для фортепиано с оркестром "Сон в красном тереме" (версия 2018),*

А. Дворжак (1841-1904)

*Симфония № 9 ми минор, "Из Нового Света", соч. 95*

Ср 27 марта

19:00

**Новосибирск**

Государственный концертный зал им. А. М. Каца

**Тангейзер**

**Дмитрий Юровский**, дирижер

**Транссибирский фестивальныи оркестр**

Р. Вагнер (1813-1883)

*Опера "Тангейзер" (1845)*

концертное исполнение

Авторская редакция Д. Юровского

Видео-художник М. Кононова

Чт 28 марта

19:00

**Самара**

Концертный зал Самарской филармонии

**Михаил Щербаков**, дирижер

**Вадим Репин**, скрипка

**Самарский академический симфонический оркестр**

Й. Брамс (1833-1897)

*Симфония №4, ми минор, соч. 98*

Я. Сибелиус (1865-1957)

*Концерт для скрипки с оркестром, ре минор, соч. 47*

Пт 29 марта

19:00

**Самара**

Концертный зал Самарской филармонии

**Вадим Репин**, скрипка

**Александр Князев**, виолончель

**Андрей Коробейников**, фортепиано

Й. Брамс (1833-1897)

*Фортепианное трио № 2 до мажор, соч. 87*

С. Прокофьев (1891-1953)

*Соната № 1 для скрипки и фортепиано фа минор, соч. 80*

Д. Шостакович (1906-1975)

*Соната для виолончели и фортепиано ре минор, соч. 40*

Пт 29 марта

17:00

**Новосибирск**

Театр "Красный факел"

**Театр марионеток "Карло Колла и Сыновья"** (Милан, Италия)

**Спящая красавица**

Пт 29 марта  
**Новосибирск**  
 TONALi-тур  
 Концерты в школах

Сб 30 марта  
 12:00 / 16:00

**Новосибирск**  
 Театр “Красный факел”

**Театр марионеток “Карло Колла и Сыновья”** (Милан, Италия)

**Спящая красавица** (2 спектакля)

Сб 30 марта  
 18:00

**Новосибирск**  
 Камерный зал филармонии

### Транссибирский TONALi-тур

**Артур Русановский**, скрипка (Нидерланды)\*

**Иван Сканави**, виолончель\*

**Даниель Голод**, фортепиано (Израиль)\*

К. Шуман (1819-1896)

*Фортепианное трио соль минор, соч. 17*

Й. Гайдн (1732-1809)

Фортепианное трио соль мажор (с венгерским рондо)

Й. Брамс (1833-1897)

*Венгерский танец* в обработке для фортепианного трио

Й. Брамс (1833-1897)

*Фортепианное трио си мажор, соч. 8*

Ф. Крейслер (1875–1962)

*Маленький венский марш (1925)* в обработке для фортепианного трио

\* участник программы “Транссибирский TONALi-тур”

Вс 31 марта  
 16:00

**Кольцово**

Детская школа искусств, Концертный зал

### Транссибирский TONALi-тур

**Артур Русановский**, скрипка (Нидерланды)\*

**Иван Сканави**, виолончель\*

**Даниель Голод**, фортепиано (Израиль)\*

К. Шуман (1819-1896)

*Фортепианное трио соль минор, соч. 17*

Й. Гайдн (1732-1809)

Фортепианное трио соль мажор (с венгерским рондо)

Й. Брамс (1833-1897)

*Венгерский танец* в обработке для фортепианного трио

Й. Брамс (1833-1897)

*Фортепианное трио си мажор, соч. 8*

Ф. Крейслер (1875–1962)

*Маленький венский марш (1925)* в обработке для фортепианного трио

\* участник программы "Транссибирский TONALi-тур"

Ср 3 апреля

19:00

**Новосибирск**

Государственный концертный зал им. А. М. Каца

### Поэма экстаза

**Ян Паскаль Тортелье**, дирижер (Франция)

**Денис Кожухин**, фортепиано

**Новосибирский академический симфонический оркестр**

*Художественный руководитель и Главный дирижер – Томас Зандерлинг*

М. Равель (1875-1937)

*Благородные и сентиментальные вальсы (1912)*

И. Брамс (1833-1897)

*Концерт №1 для фортепиано с оркестром ре минор соч. 15*

А. Скрябин (1871-1915)

*"Поэма экстаза", соч. 54*

Пт 5 апреля

18:00

**Искитим**

Дом культуры "Молодость"

### Вадим Репин и друзья

**Вадим Репин**, скрипка

**Роман Симович**, скрипка (Черногория)

**Милена Симович**, альт (Сербия)

**Антонио Менезес**, виолончель (Бразилия)

**Денис Кожухин**, фортепиано

Й. Брамс (1833-1897)

*Фортепианный квартет № 3, до минор, соч. 60*

Сб 6 апреля

18:00

**Новосибирск**

Государственный концертный зал им. А. М. Каца

### Вадим Репин и друзья

**Вадим Репин**, скрипка  
**Роман Симович**, скрипка (Черногория)  
**Милена Симович**, альт (Сербия)  
**Антонио Менезес**, виолончель (Бразилия)  
**Денис Кожухин**, фортепиано

Й. Брамс (1833-1897)  
*Фортепианный квартет № 1, соль минор, соч. 25*  
*Фортепианный квартет № 3, до минор, соч. 60*

Вс 7 апреля  
 14:00  
**Новосибирск**  
 Государственный концертный зал им. А. М. Каца

### Дети детям

Программа дополнительно

Вс 7 апреля  
 19:00  
**Красноярск**  
 Концертный зал Красноярской филармонии

**Владимир Ланде**, дирижер  
**Сергей Догадин**, скрипка  
**Красноярский академический симфонический оркестр**

Й. Брамс (1833-1897)  
*Концерт для скрипки с оркестром, ре мажор, соч. 77*

С. Прокофьев (1891-1953)  
*Симфония №7, до диез минор, соч. 131*

Пн 8 апреля - сб 13 апреля  
**Новосибирск**  
 ДК "Энергия"

### Академия арт-журналистики

#### *Транссибирские премьеры*

Пн 8 апреля  
 19:00  
**Новосибирск**  
 Государственный концертный зал им. А. М. Каца

### Классика и современность

**Андрес Мустонен**, дирижер (Эстония)  
**Вадим Репин**, скрипка  
**Антонио Менезес**, виолончель (Бразилия)  
**Новосибирский академический симфонический оркестр**

*Художественный руководитель и Главный дирижер – Томас Зандерлинг*

Д. Шостакович (1906-1975)

*Концерт для виолончели с оркестром № 1 ми бемоль мажор, соч. 107*

А. Раскатов (\*1953)  
*Концерт для скрипки с оркестром*  
 мировая премьера

Л. ван Бетховен (1770-1827)  
 Симфония № 5, до минор, соч. 67

Ср 10 апреля  
 19:00

**Новосибирск**  
 Государственный концертный зал им. А. М. Каца

### Посвящение Иегуди Менухину

**Даниэль Лозакович**, скрипка (Швеция)  
**Филармонический камерный оркестр**  
*Художественный руководитель и главный дирижер - Алим Шахмаметьев*

И. С. Бах (1685-1750)  
*Концерт для скрипки и струнных № 1 ля минор, BWV 1041*

Концерт для скрипки и струнных № 2 ми мажор, BWV 1042

Л. ван Бетховен (1770-1827)  
*Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 67*

Чт 11 апреля  
 19:00

**Новосибирск**  
 Государственный концертный зал им. А. М. Каца

### Концерт Ва+Дима

**Дмитрий Ситковецкий**, дирижер, скрипка (США)  
**Вадим Репин**, скрипка  
**Новосибирский академический симфонический оркестр**  
*Художественный руководитель и Главный дирижер – Томас Зандерлинг*

П. Чайковский (1840-1893)  
*“Размышление”, ре минор, соч. 42, № 1 из цикла Souvenir d'un lieu cher*  
 оркестровка А. Глазунова

И. Стравинский (1882-1971)  
*Дивертисмент (1928/1950) из балета «Поцелуй феи» транскрипция Д. Ситковецкого*

П. Сарасате (1844-1908)  
*«Наварра» для 2 скрипок с оркестром, соч. 33*

С. Прокофьев (1891-1953)  
*Симфония № 5 си бемоль мажор, соч. 100*

Чт 11 апреля  
 18:30

**Маслянино**  
 Районный Дом Культуры

## Посвящение Иегуди Менухину

**Даниэль Лозакович**, скрипка (Швеция)

**Филармонический камерный оркестр**

*Художественный руководитель и главный дирижер - Алим Шахмаметьев*

И. С. Бах (1685-1750)

*Концерт для скрипки и струнных № 1 ля минор, BWV 1041*

Концерт для скрипки и струнных № 2 ми мажор, BWV 1042

Чт 11 апреля

19:00

**Красноярск**

Концертный зал Красноярской филармонии

**Владимир Ланде**, дирижер

**Артем Чирков**, контрабас

**Михаил Дзюдзе**, бас-балалайка

**Красноярский академический симфонический оркестр**

Э. Шнайдер (\*1950)

*«Дон-Жуан и Лепорелло»*

*мировая премьера*

М. Мусоргский (1839-1881)

*«Картинки с выставки» (1874)*

Пт 12 апреля

19:00

**Новосибирск**

Государственный концертный зал им. А. М. Каца

## Чёрт, солдат и скрипка

**Владимир Познер**

**Андрей Макаревич**

**Дмитрий Ситковецкий**, скрипка

**Полина Осетинская**, фортепиано

**Игорь Федоров**, кларнет

**Антон Плескач**, ударные

**Александр Тронов**,

**Анна Дельцова**, экспериментальный танец

**Михаил Кисляров**, режиссер-постановщик и хореограф

**Андрей Макаревич**, рисунки

**Ян Калнберзин**, компьютерная анимация

*“Черт, солдат и скрипка”,*

*по мотивам «Истории солдата» (1918)*

*и других сочинений Игоря Стравинского*

Идея проекта и музыкальная версия Д. Ситковецкого

Текст М. Успенского

Пт 12 апреля

19:00

**Краснообск**

Дом Ученых

## Посвящение Иегуди Менухину

**Даниэль Лозакович**, скрипка (Швеция)  
**Филармонический камерный оркестр**

*Художественный руководитель и главный дирижер - Алим Шахмаметьев*

И. С. Бах (1685-1750)  
*Концерт для скрипки  
 и струнных № 1  
 ля минор, BWV 1041*

Концерт для скрипки  
 и струнных № 2  
 ми мажор, BWV 1042

Сб 13 апреля  
 18:00

**Новосибирск**

Государственный концертный зал им. А. М. Каца

## До новых встреч!

**Шарль Дютуа**, дирижер (Швейцария)

**Вадим Репин**, скрипка

**Новосибирский академический симфонический оркестр**

*Художественный руководитель и Главный дирижер – Томас Зандерлинг*

И. Стравинский (1882-1971)  
*«Игра в карты», балет в 3 «сдачах» (1936)*

К. Дебюсси (1862-1918)  
*«Море», три симфонических эскиза для оркестра, L. 109 (1903-05)*

Э. Лало (1823-1892)  
*«Испанская симфония» для скрипки с оркестром, ре минор, соч. 21*

Пн 15 апреля  
 19:00

**Красноярск**

Концертный зал Красноярской филармонии

## Чёрт, солдат и скрипка

**Владимир Познер**

**Андрей Макаревич**

**Дмитрий Ситковецкий**, скрипка

**Полина Осетинская**, фортепиано

**Игорь Федоров**, кларнет

**Антон Плескач**, ударные

**Александр Тронов**,

**Анна Дельцова**, экспериментальный танец

**Михаил Кисляров**, режиссер-постановщик и хореограф

**Андрей Макаревич**, рисунки

**Ян Калнберзин**, компьютерная анимация

*“Черт, солдат и скрипка”,  
по мотивам «Истории солдата» (1918)  
и других сочинений Игоря Стравинского*  
Идея проекта и музыкальная версия Д. Ситковецкого  
Текст М. Успенского

Вт 16 апреля

19.00

**Москва**

Концертный зал им. П.И. Чайковского

**Вадим Репин**, скрипка

**Александр Князев**, виолончель

**Константин Лифшиц**, фортепиано

Й. Брамс (1833-1897)

*Соната № 2 для виолончели и фортепиано фа мажор, соч. 99*

*Соната № 3 для скрипки и фортепиано ре минор, соч. 108*

*Трио для скрипки, виолончели и фортепиано на основе Секстета №1 си-бемоль мажор, соч. 18, переложение Теодора Кирхнера (1823-1903)*

Ср 17 апреля

19.00

**Москва**

Концертный зал им. П.И. Чайковского

**Вадим Репин**, скрипка

**Шарль Дютуа**, дирижер

**Российский национальный оркестр**

*Художественный руководитель и Главный дирижер – Михаил Плетнев*

М. Равель (1875-1937)

*Античный менуэт*

Э. Лало (1823-1892)

*«Испанская симфония» для скрипки с оркестром, ре минор, соч. 21*

Г. Берлиоз (1803-1869)

*Фантастическая симфония, соч. 14*

Ср 17 апреля

19:00

**Красноярск**

Концертный зал Красноярской филармонии

**Дмитрий Ситковецкий**, дирижер, скрипка (США)

**Красноярский академический симфонический оркестр**

С. Рахманинов (1873-1943)

*«Вокализ»*

Д. Шостакович (1906-1975)

*Струнная симфония, оркестровка Струнного квартета № 3*

А. Вивальди (1678-1741)

«Времена года», четыре концерта для скрипки с оркестром

Пт 19 апреля

20:00

**Санкт-Петербург**

Большой за Санкт-Петербургской филармонии

**Александр Дмитриев**, дирижер

**Вадим Репин**, скрипка

**Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии**

Вс 21 апреля

19:00

**Красноярск**

Концертный зал Красноярской филармонии

**Владимир Ланде**, дирижер

**Вадим Репин**, скрипка

**Красноярский академический симфонический оркестр**

А. Глазунов (1865-1936)

*Концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч 82*

П. Чайковский (1840-1893)

*Симфония «Манфред» си минор, соч. 58*

Пн 22 апреля

19:00

**Ачинск**

**Городской Дворец культуры**

**Владимир Ланде**, дирижер

**Вадим Репин**, скрипка

**Красноярский академический симфонический оркестр**

А. Глазунов (1865-1936)

*Концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч 82*

П. Чайковский (1840-1893)

*Симфония «Манфред» си минор, соч. 58*

В программе возможны изменения

© Транссибирский Арт-Фестиваль 2019

12+

[www.transsiberianfestival.com](http://www.transsiberianfestival.com)